パパとママがいない家で、自分の部屋のエレビッツをつかまえたカイ。でもまだそこらじゅうにエレビッツがあふれている気配がする。廊下に出てエレビッツの居場所を探り、物置やトイレに異状がないか確かめよう！

リモコンをひねる動作をマスターしよう!

クリア条件 10分 | 1000w | ー個 | ーdb/ー回

ピンクエレビッツをつかまえろ!

1. 廊下の突き当たりからふたつ目の観葉植物をどかすと、その物陰から出現する。
2. トイレに入って左側のチューリップの花びんを振ると、その中から出現する。
3. 5分以内にミッションをクリアするとカイの近くに出現する。

通電アイテム

ドライヤー／電気ドリル／懐中電灯／間接照明スタンド（2）／トイレの便器・大／固定型デスクライト／掃除機／オイルヒーター

攻略フローチャート

Ⓐスタート地点右から、ベッドの上、大きなおもちゃ箱の中で寝ているエレビッツを順につかまえていく。
▼
ゴミ箱の中とその下にいるエレビッツをつかまえたら、棚の上の怪獣フィギュアとヒーローのフィギュアをどかしてエレビッツをゲット。
▼
棚の左にある白いボックスの上、本の下、びっくり箱のエレビッツをつかまえる。
▼
右のクローゼットを開けエレビッツをゲット。
▼
クローゼットの一番下の段のBIGブロックの下のエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓑ電話の子機とおもちゃの機関車の電源を入れてエレビッツをつかまえ、キャプチャーガンをLv.2にする。
▼
残った通電アイテムの電源を入れてパワーを上げながら、家具などをどかしてエレビッツをつかまえていく。

Ⓐ 眠っているエレビッツからつかまえよう

エレビッツはつかまえたときの状態によって、得られるワット数が変わる。走って逃げているときはワット数が低い「パニック」の状態。「！」が頭に出ているときは、平均的なワット数が得られる「注意」の状態だ。寝ているエレビッツは「リラックス」の状態で、もっとも高いワット数を得ることができる。起こさないようにしてつかまえよう。

▲当てそこねると起きてしまうので、しっかり狙いを定めよう。

Ⓑ クリアしたあとはガンレベルを上げよう

序盤のミッションはキャプチャーガンのレベルを上げなくてもクリアできる。まず見えているエレビッツとモノをどかすと出てくるエレビッツからつかまえよう。クリアしたら、次にレベルアップ。通電アイテムの電源を入れパワーエレビッツをつかまえれば、レベルアップの完了だ。大きなモノをどかし、より多くのエレビッツをつかまえてワット数を稼ごう。

◀電源を入れ、出てきたパワーエレビッツを残さずにつかまえよう。

▶空気清浄機のようにパワーエレビッツが出てくるまでに時間がかかるモノも。

しかけアイテム

◆文字ブロック◆

同じ色のところにブロックを置こう

床に置いてある赤、黄、緑の文字ブロックを、クローゼットの最上段に入っているベースに、色を合わせてはめてみよう。アルファベットの文字面は違っていても大丈夫。

▲3色とも全部同じ色のところにはめ込もう。

◆大きなおもちゃ箱◆

散らばったおもちゃを入れよう

ベッドの足元に置いてある青い大きなおもちゃ箱に、棚の上のヒーローのフィギュア、棚の中段の青いロボット、床に倒れている黄色いロボットをつかんで入れよう。

▲おもちゃをきちんと片づけると、ごほうびが？

突然の雷による停電で家の中は真っ暗！　パパとママが研究所へ行ってしまったため、カイは家にひとりきりになってしまった。キャプチャーガンを使って部屋に散らばったエレビッツをつかまえて灯りを取り戻そう！

部屋の中のエレビッツをつかまえよう！

クリア条件　7分　900w　－個　－db／－回

ピンクエレビッツをつかまえろ！

1 クローゼットの右にある作りつけ棚の上、右下の赤い扉のキューブ状の物入れの中にいる。

2 クローゼットの右にある作りつけ引き出しの左下段のぶたの貯金箱を壊すと出現する。

3 5分以内にミッションをクリアすると、カイの近くに出現する。

ブラウン管テレビ／おもちゃの機関車／電話の子機／おもちゃの飛行機／青いラジコンカー／カラフルなパソコン／空気清浄機

攻略ページの見かた

ミッション攻略に入る前に、攻略ページの見かたを覚えておこう。攻略のポイントなどを把握しておけば、楽にクリアができるぞ！

ノーマルミッション

A クリア条件
各ミッションの制限時間や必要ワット数、特定禁止条件など、その面に必要なクリアの条件。

B マップ
そのステージの形状がひと目でわかる。攻略フローチャートと対応させよう。

C ピンクエレビッツをつかまえろ！
ピンクエレビッツの出現条件を紹介。3は、1と2をつかまえた上で3の条件を満たすと出現する。

D 通電アイテム
各ミッションに登場する通電アイテムを一覧で表示。取り忘れがないかの確認をすることができる。

E 攻略フローチャート
各ミッションをクリアをするためのおすすめルート。どこで何をすればいいのかを記している。

F 攻略ポイント
マップと攻略フローチャートに対応。攻略のポイントとなる部分を詳しく紹介。

★マップ上アイコン★

スタート位置	攻略ポイント	ピンクエレビッツ
各ミッションのスタート地点。	各ミッションで攻略のポイントとなる部分。	ピンクエレビッツの隠れている場所。

G しかけアイテム
ワット数を稼げる、しかけアイテムの攻略方法を詳しく紹介。

ボスミッション

A クリア条件
そのミッションでボスを倒すのに必要な条件。制限時間のみ。

B ステージの特徴
登場時のムービーと、戦うステージについての簡単な解説。

C ボスキャラ紹介
そのミッションで登場するボスキャラの特徴を詳しく紹介。

D ボスの攻撃
登場するボスの攻撃技について詳しく紹介。しっかり把握しよう。

E ダメージを与えるには
どのように倒すのか、倒し方のコツや攻略方法を紹介。

F 攻略ステップ
ボスを倒す必勝法。焦らず、順を追って戦いに挑もう。

ストーリーモードの進め方

プレイをする前に一連の流れを見ていこう。クリア条件の見かたやクリアのポイント、結果表示がわかれば、スムーズにゲームを始められる。

クリア条件の確認

ゲームを始める前に、そのミッションでは何に注意するべきか、何分以内にクリアしなければならないのかなどのクリア条件が表示される。画面一番下ではBGMの選択ができ、これまでにクリアしたミッションのBGMの中から好きな曲を選んで、それをミッション中に流すことができる。内容を確認したら、Aボタンを押してゲームを始めよう。

▲クリア条件は制限時間、必要ワット数、特定禁止条件の順で表示。

クリア条件アイコン
- 制限時間
- 必要ワット数
- 破壊制限回数
- 音禁止回数

ミッションの成功と失敗

各ミッションを始める前に表示される、クリア条件を満たすと「ミッション成功」になる。制限時間がまだ残っている状態で早々とクリアした場合は、次のミッションに進むか、そのまま今のミッションを時間終了まで続けるかを選択できる。もし、「ミッション成功」後にキャプチャーガンの耐久力がなくなったとしても、「ミッション失敗」になることはない。

◀条件をクリアすると、大きく「成功」の文字が表示される。

▶条件を満たさない場合やキャプチャーガンの耐久力が0になると「失敗」に。

スコア表示の見かた

ミッションを終了すると、右のスコア表示画面に変わる。クリアするまでにかかった時間や、捕獲したエレビッツの数と得点、キャプチャーガンの残り耐久力、さらにそれらをトータルした総合成績がランクで表示される。最高成績はSランクで、以下Aランク～Cランクの順でランキングされる。なお、Bランク以上でエディットモードでモノが選べるようになる。

◀SやBなどの成績表示はランクによって色が変わる。Cは青色で悲しいイメージ。

▶1ボタンを押すと、どの状態のエレビッツを何匹つかまえたかがわかる。

＋ボタンでポーズメニュー

ミッション中に＋ボタンを押すと、ポーズメニューが表示される。ここでは、お気に入りのシーンを撮影できるスクリーンショットの選択や、現在のミッションを続行するかどうかを決めることができる。

ゲームにもどる	ゲームを再開する。
この画面の写真をとる	スクリーンショットを撮影する。
ここでやめる	現在のゲームを終了してミッション選択に戻る。

ストーリーモード
攻略
Elebits
エレビッツ

アイテム紹介

思わず手にしたくなる魅力的なアイテムがいっぱい。状況に合わせてうまく使いわけよう。

ゲーム中には、エレビッツを効率良くつかまえるためのお役立ちアイテムがあちこちに隠されている。一定時間のみ使用可能なモノや、永久的に使用できるレアなアイテムもあるので、くまなく探そう。ここでは、基本的な9種類のアイテムを紹介する。

○アイテムを使用するには

アイテムは机の上に置いてあったり、庭に転がっていたり、引き出しの中にしまってあったりと置き場所はさまざま。アイテムは衝撃を加えないと使えないので、使うときはキャプチャーガンで持ち上げて地面に叩きつけよう。アイテムの効力と使用中の画面表示については、下記を参照。

●アイテムを持ち上げて

▲アイテムに照準を合わせて、上に持ち上げる。

●叩きつける

▲持ち上げたアイテムを思いきり叩きつけると使用可能に。

エレビッツの位置を確認できる
エレビッツレーダー

緑はエレビッツ、赤はアイテム、黄は通電アイテムを示し、それぞれの位置を確認できる。

エレビッツの大好物
エレビッツクッキー

甘い香りに誘われて、エレビッツが集まってくる魅惑のクッキー。お味はいかに？

エレビッツを気絶させる
電磁パルスボール

電磁エネルギーの力で、エレビッツを気絶させることができる不思議なボール。

一気にエレビッツをつかまえられる
ホーミングレーザー

一気に複数のエレビッツをつかまえられる優れもの。狙った獲物はほぼゲットできる。

モノを強力に吸い込む
バキュームレーザー

何でも吸い込んでしまう超強力なアイテム。ただし、使う場所を間違えると大変なことに。

派手にモノを壊せる
ノイズキャンセラー

音禁止条件下で役に立つアイテム。使用時間内であれば、モノを壊しても音が発生しない。

体当たりで攻められる
シールド

どんなに攻撃を受けても、ダメージを受けることがないアイテム。無敵気分だ！

家だって持ち上げ可能に
キャプチャー パワーアップ

急激にキャプチャーガンがパワーアップし、重たいモノを持ち上げることができる。

ふたをあけてからのお楽しみ
プレゼントボックス

8つのアイテムのうち、どれかひとつが入っている秘密のボックス。開けるのが楽しみ。

エレビッツ紹介

空が飛べる
オレンジエレビッツ

普段は穏やかだが、耳を羽のようにして空を飛んでいるときは、多少荒っぽい性格に変化する。

逃げ足が速い
ブルーエレビッツ

せっかちな性格で足が非常に早い。逃げるときに煙を張り、残像が残るほど素早く逃げる。

エレビッツの中で一番大きい
イエローエレビッツ（大）

イエローエレビッツ（小）などの合体後の姿。モノをぶつけて衝撃を与えると合体を解除できる。

頭のカラに気付いていない?!
カラかぶりエレビッツ（大）

ランドエレビット戦のみに出現する。ビームを何度か当てるとつかまえることができる。

エレビッツの中で一番のキレもの
グレイエレビッツ

足がとても速いため逃走中はつかまえることができない。止まっているときを狙おう。

つかまえると幸せになれる
ピンクエレビッツ

各ノーマルミッションにたった3匹しか存在しない、希少価値の高い幻のエレビッツ。

とっても人懐っこい
ブラックエレビッツ

人懐っこいゆえにビームを当てると突進してくるエレビッツ。つかまえることができない。

怒りっぽくて忘れやすい
ボスブラックエレビッツ

騒音に敏感で音を立てすぎると出現。ブラックエレビッツ同様つかまえることができない。

唯一分裂ができる
シーエレビット

ブルーエレビッツの一種。ゼロ・エレビットのエネルギーにより、分裂することができる。

竜巻が起こせる
スカイエレビット

オレンジエレビッツの一種で、暴走現象により重力を操ったり竜巻を起こすことができる。

どんどん巨大化する
ランドエレビット

イエローエレビッツの一種。ゼロ・エレビットのエネルギーにより、巨大なパワーを持つ。

ズバ抜けた能力を持つ
ゼロ・エレビット

この世界に1体しかいない特殊種。吸収したエレビッツの特徴を自分の能力に変えてしまう。

エレビッツ紹介

学者のパパとママが熱心に研究するエレビッツ。エレビッツの種類や特徴を知ろう。

●エレビッツとは？

ゲーム中にはさまざまなエレビッツが登場する。ひと言でエレビッツといっても、特徴や獲得ワット数がそれぞれ異なり、つかまえると獲得ワット数がたまるタイプや、キャプチャーガンをレベルアップさせるタイプがあり、つかまえられないタイプもある。また、ボスエレビットのように特殊な能力をもったエレビッツもいるので、しっかり覚えておこう。

エレビッツの状態

エレビッツにも人間同様いろいろな表情がある。頭上のマークに注意しながら、どんな状態なのか見てみよう。

●気絶

▲モノに当たったりすると頭上に星が出て、一定時間動けなくなる。

●ペラペラ

▲モノなどにつぶされて薄っぺらになり、一定時間動けなくなる。

●眠り

▲眠っていて動かない、リラックスしている状態。そっと近づいてつかまえよう。

●びっくり

▲プレイヤーに気づいて逃げようとしている状態。つかまえるなら早く行動を！

エレビッツの種類

エレビッツは全部で18種類。それぞれの性格と特徴を把握しておけば、確実にエレビッツをゲットできる。

もっとも数が多い
グリーンエレビッツ

エレビッツの世界でもっとも古くからいる種類。寝るのが大好き。微量だがワット数を稼げる。

グリーンエレビッツの発電体
パワーエレビッツ

通電アイテムからのみ出現する。キャプチャーパワーを上げるには、これをつかまえよう。

グリーンエレビッツの特殊発電体
ハイパワーエレビッツ

パワーエレビッツ同様、通電アイテムからのみ出現。キャプチャーパワーのアップ率が高い。

おく病で泣き虫
レッドエレビッツ

おく病で泣き虫。驚くとすぐ何かの下に隠れようとする。そのせいか逃げ足はやや速い。

甘いクッキーが大好物
イエローエレビッツ（小）

ワット数を稼げる種類。まわりのエレビッツと合体してイエローエレビッツ（大）に変化する。

カラをかぶった憎いヤツ
カラかぶりエレビッツ（小）

ランドエレビット戦のみに出現。小さくて弱々しく見えるが、光の玉で攻撃をしかけてくる。

持つ

モノを持つ場合には、持ちたいモノに照準を合わせて、Aボタンもしくは Bボタンを押し、ビームを撃ち続けた状態でWiiリモコンを上下左右に動かせば良い。動かしている最中にボタンを放せば、放り投げることもできる。ただし、破壊禁止、音禁止条件下では壊さないように慎重に扱おう。

▲移動のじゃまになるものは、持ってほかの場所に移動しよう。

前後に動かす

引き出しを開閉したり、モノを手前や奥へ移動させたい場合には、ビームを撃ち続けた状態でWiiリモコンを前後に動かす。クローゼットなどの引き戸を開く場合には、取っ手付近に照準が当たっていないとドアが開かないので注意しよう。また、戸棚の奥にもエレビッツは隠れているので、くまなく探すこと。

▲引き出しの中にもエレビッツが隠れていることがある。

ひねる

ドアノブやじゃぐち、ラジオのつまみなどにこのマークが現れたら、ビームを撃ち続けた状態でWiiリモコンを左右にひねろう。あまり力を入れず、手首を使ってひねるのがポイントだ。ひねる動作は、倒してしまった家具などを元の状態に戻すときも使えるので、うまく回転させられるようになろう。

▲じゃぐちをひねるとエレビッツがたくさん出現する。

○移動

移動するときは、ヌンチャク側にあるコントロールスティックを使う。前後左右自由に動かせるので、自分の進みたい方向へスティックを倒せば、狭い道なども自由に行き来ができる。

○背伸び／しゃがむ

棚の上などの高い所を見るときは、Cボタンを押し続けると背伸びができる。反対に、シンクの下などの低い所を見るときには、Zボタンを押し続けるとしゃがむことができる。

●背伸び

●通常

●しゃがむ

○視点（照準）の移動

Wiiリモコンの先端部分にあるポインターを上下左右に動かすと、視点の位置を変えることができる。しゃがむ、背伸びをするだけではなく、ポインターも使って視点の移動をしよう。

アクション

特徴あるWiiコントローラーとヌンチャクを駆使して、素早くエレビッツをつかまえるのだ。

物陰に隠れているエレビッツをつかまえるには、モノをどかしたり振ってみたりといろいろな動作が必要になる。ここでは、基本動作からちょっとした応用までしっかり解説。ゲーム中のチュートリアルと併せて、プレイ中に行う動作の流れを理解しよう。

○キャプチャーガンを使う

●キャプチャーガンの使い方

ターゲットを見つけたら、つかまえたいモノに照準を合わせてビームを撃つ。ビームはAボタン、もしくはBボタンを押すと発射される。ガンには耐久力が5あり、エレビッツから攻撃され耐久力が0になると、ミッション失敗となる。ミッション23のボス戦をクリアすると、ガンのキャプチャーパワーがアップする。

●キャプチャーパワーをレベルアップさせるには

通電アイテムからのみ出現するパワーエレビッツとハイパワーエレビッツをたくさんつかまえると、キャプチャーパワーが増え、キャプチャーガンが最大6までレベルアップする。レベルが上がるごとに、今まで持ち上げられなかったモノが持ち上げられるようになるので、思わず派手に散らかしたくなってしまうはず！

照準について

照準は対象によって表示されるマークが異なる。通電が完了したモノにはAマークと表示され、持ち上げられるモノには青マークが、持ち上がらないモノには赤マークが付く。また、じゃぐちなどのひねるタイプのモノには矢印の回転マークが表示される。ほかにも「何かをする」という曖昧な指示が出る場合もある。

●Aマーク

▲通電完了すると、スイッチ部分に「Aマーク」が表示される。マークを押すと電源が入る。

●モノ表示

▲青マークのときは、モノを持ち上げることができるが、赤は持ち上げられない。

●ひねりマーク

▲ドアノブやじゃぐちには、ひねる指示の回転マークが表示される。左右どちらかにひねろう。

エレビッツをつかまえる

エレビッツは集団で行動していることが多いが、一度にまとめてつかまえることはできない。つかまえるときは、1匹ずつ照準を合わせてAボタン、またはBボタンを押してビームを撃つのだ。ビームが当たったエレビッツは、キャプチャーガンの中に吸収される。キャプチャーガンのレベルが上がったり獲得ワット数が増えるのは、エレビッツがエネルギーに変化しているからなのだ。

◀ターゲットを決めたら狙いを定め、一気にビームを撃つ。

▶ビームが当たるとすごい勢いでガンの中に吸収される。

画面の見かた

攻略に不可欠な情報が表示されているミッション画面。表示情報を理解して効率的に動くのだ。

クリア条件はミッションごとに異なり、破壊禁止や音禁止の特定条件が出る場合がある。これらふたつの特定条件を満たさない場合は、即ミッション失敗となるので気をつけよう。ここでは、画面に表示されるすべてのマークについて説明していく。

A 照準

B ロック解除情報

電化製品が通電したり、ドアのロックが解除したりすると情報が表示される。

C キャプチャーガンのレベル

キャプチャーパワーを一定量ためると、レベルが上がる。ただし、ミッションが終わるごとにレベルは1に戻る。

D 残り時間

ミッション終了までの残り時間を表示。

E 獲得ワット

エレビッツをつかまえるごとに増える。

破壊禁止時

ミッションで破壊しても良い上限数が表示される。壊すと数字が減少する。

音禁止時

音の上限数と音量ゲージが表示される。ゲージが一定のラインを超えると、数字が減る。

ボスエレビッツとの戦闘時

●緑のメーターをどんどん減らそう

画面左上に表示されるゲージは、ボスエレビッツの体力を示している。モノを当てたり、シールドを壊すなどして減少させよう。

◀ボスエレビッツの体力ゲージが半分になった！あともうひと息。

スクリーンショットの撮影方法

●お気に入りのシーンはキャプっておこう

ゲーム中に＋ボタンを押し、ポーズメニュー中の「この画面の写真をとる」を選べば、自動的にマイアルバムの中に写真を保存できる。

◀スクリーンショットで撮影したおもしろ写真は、友だちに送ってあげよう。

◆Wii Connect24

スクリーンショットを友だちに送ろう！

◆Wii Connect24ってなあに？

インターネットに接続していれば、本体がスタンバイ状態でもつねに新しい情報を送受信することができる。そのうえ、友だちとエディットデータやスクリーンショットの交換もできるので、とっても便利だ。

◆データの送受信の仕方

エディットデータを送る場合は「エディットモード」の中の「このデータを送る」を選び、スクリーンショットを送る場合は「マイアルバム」で送るデータを選んで送信する。受信は自動で、ゲーム起動時にメッセージが届く。

○おまけモード

登場した全エレビッツをチェックできる「エレビッツの部屋」や、各ステージに登場するモノを一覧にした「モノビューワ」などの楽しい情報がつまっているモード。なかでも後で追加される「エレビッツメモ」は隠し要素やレアアイテムの設定ができるので必ずチェックしよう。

○エディットモード

エディットモードでは、「ストーリーモード」でミッションクリアしたステージの素材を使って、モノやエレビッツを自由に配置できるモード。できあがったファイルは条件を設定してオリジナルミッションを楽しめたり、Wii Connect24で友だちに送ることもできる。

エディットメインメニュー

マイデータ	自分のデータを編集したり、遊ぶことができる。
フレンズデータ	友だちから送られてきたエディットデータを編集したり、遊ぶことができる。
エディットの進め方	このモードの遊び方を確認できる。
モード選択にもどる	モード選択画面に戻る。

新規作成をする

「マイデータ」の中の「新規データ作成」を選び、どのステージをベースにするかを決める。あとは使用するモノカテゴリを設定すればOK。

データを編集する

すでにあるデータを編集する場合は、「マイデータ」の中の「既存データ」を選ぶか「フレンズデータ」を選び作業内容を決める。

エディット中の操作方法

編集中のみボタンの操作方法がそのほかのモードと異なるので、注意しよう。

十字ボタン	モノの選択ができる。
Aボタン	モノの配置ができる。
Bボタン	キャプチャー（モノをつかむ）、ドアなどを開けることができる。
+ボタン	メニュー表示。
−ボタン	モノの削除ができる。
1ボタン	線で示しているモノをコピーする。
2ボタン	時間を止める／動かす。
ポインター	メニューやモノの選択、モノの移動、モノの回転ができる。

○オプション

セーブするタイミングの設定や、サウンド関係の設定を細かく決めることができる。Wii特有の振動機能のON／OFFも「オプション」の中の「コントロール設定」で切り替えが可能だ。快適にプレイを進めるために、一度は確認しておこう。

セーブ設定	オプションの設定を保存したり、オートセーブの切り替えができる。
サウンド設定	音声出力方法を変更したり、音楽や効果音の大きさの調節ができる。
コントロール設定	レーザーの出る位置や照準の動きとカメラの動きの差の設定、振動機能の切り替えができる。
オススメ設定	すべての設定をおすすめ（初期設定）にする。

データ保存（セーブ）について

いちいち保存するのは面倒だから、自動的に保存をしたいという人にはオートセーブがおすすめ。反対に、自分でデータ保存を行いたいという人は、メインメニューから「セーブ」を選ぶか、「ストーリーモード」でミッションクリアをしたあとに保存しよう。

モード選択

ひとりでも複数でも楽しめる、3種類のモード。シチュエーションに合わせてレッツプレイ！

ゲームのモードには、お話を楽しみながらゲームを進める「ストーリーモード」や、友だちと対戦プレイを楽しむ「マルチプレイモード」、特定の条件でクリアしたステージに自由にアイテムを配置できる「エディットモード」などが用意されている。

○ストーリーモード

エレビッツをたくさんつかまえながら、ストーリーを進めていくモード。ノーマルミッションの中で、ピンクエレビッツをつかまえると「ミッション選択」時に新しいミッションが出現する。メインメニューでは、あらすじやゲームの内容を確認したり設定を変更できる。

メインメニュー

ゲームスタート	ミッション選択に進む。
セーブ	これまでの進行状況を保存する。
チュートリアル	操作方法や遊び方などを確認できる。
オプション	ゲームの各種設定を変更できる。
あらすじ	これまでのおはなしを確認できる。
モード選択	モード選択に戻る。

ミッション選択

ノーマルミッション	ストーリーに沿って話を進めるモード。
スコアアタック	ピンクエレビッツ1をつかまえると出現する。制限時間内にどれだけ多くのエレビッツをつかまえることができるかを競うモード。
エターナルミッション	ピンクエレビッツ3をつかまえると出現する。制限時間がなく、自由にプレイができるモード。
チャレンジミッション	ピンクエレビッツ2をつかまえると出現する。決められた条件でミッションをクリアするモード。

○マルチプレイモード

「ストーリーモード」のステージや、「エディットモード」でオリジナル編集をしたステージを使って対戦ができるモード。最大4人までプレイが可能だ。それぞれ好みの照準デザインやキャプチャーガンのレベルを選べるので、友だちと白熱したゲームを楽しもう！

エントリー

まずは、ビームの射出場所やキャプチャーガンのレベルなどを決める。

ゲーム設定

次に、制限時間や誰がカメラの操作をするかなどの設定を行う。

対戦

対戦相手より多くワット数を稼いだ方が勝利だ！

操作方法

ゲームを始めるには操作方法の理解が肝心！各ボタンの名称と使い方を覚えよう。

ガン操作をコントロールする場合はWiiリモコンを、カイの視点を移動させる場合はヌンチャクを動かしてゲームを進める。思ったところにポインターが届かない場合は、センサーバーとリモコンの間隔が良くない可能性があるので、プレイしやすい位置を決めよう。

ボタン	操作
ポインター	項目の選択、視点の変更、モノを動かす
電源ボタン	本体の起動
十字ボタン	項目の選択
Ⓐ Aボタン	項目の決定、ビームを撃つ
B Bボタン	キャンセル、ビームを撃つ

ボタン	操作
⊕ ＋ボタン	ポーズメニューの表示
⊖ －ボタン	プレイ中に押すとクリア条件を表示する
コントロールスティック	項目の選択、視点の移動
Ⓒ Cボタン	背伸び
Z Zボタン	しゃがむ

※HOMEボタン、1ボタン、2ボタンは使用しません。

基本操作と
遊び方
Elebits
エレビッツ

もくじ

登場人物

カイ（主人公）

テレビの戦隊ヒーローが大好きな、小学4年生の男の子。パパとママはエレビッツの研究で有名な学者で、仕事が忙しく、いつもふたりにかまってもらえないことを不満に感じている。そのせいか、カイはエレビッツが大嫌い。いつかはパパとママと一緒に遊園地のヒーローショーを見たいと思っている、ちょっと寂しがりやな男の子。

エド（パパ）

エレビッツの研究において、世界的に有名な学者で、エレビッツをつかまえるキャプチャーガンを発明した人物。かなりのエレビッツ愛好家としても有名で、部屋のあちこちにエレビッツ関係のグッズがある。

アナ（ママ）

絵本を描くことが趣味の、有名なエレビッツ学者。パパと共にキャプチャーガンを製品化させた。仕事や趣味など興味のあるものにすぐ没頭してしまうため、いつもカイに淋しい思いをさせていないかと気にしている。

エレビッツってなんだろう

今では人間の生活に欠かすことのできない存在となったエレビッツ。
エレビッツと人との出会いとは？

遠い昔、この世界には火も灯りもなく、夜になると世界は暗闇に包まれていました。人はただ暗闇を恐れて暮らしていました。

ある晩、空が裂けるほどの、大きな雷が落ちました。そして、人はぼうっと光るいきもの「エレビッツ」と出会ったのです。

エレビッツは火や灯りとなる不思議な力を持っていました。それからずっと、人とエレビッツは共に暮らしてきたのです。

STORY

ある日、カイの住む町に大きな雷が落ちて、家の中も町も真っ暗になってしまいました。いつもは人間と仲良しのエレビッツの様子もどこか変……。

エレビッツの研究者のパパとママは停電の原因を調べるため、カイを家に残して研究所へ行ってしまいます。

真っ暗な家にひとり取り残されたカイは、寂しさを紛らわそうとテレビを見ようとしますが、もちろん停電のせいで見ることができません。

「車やテレビを動かしているのはエレビッツなんだよ」というパパの言葉を思い出したカイは、停電をエレビッツのせいだと決めつけて、パパのキャプチャーガンを手に家中のエレビッツをつかまえようとするのですが……。

エレビッツ 公式ガイド
コンプリートエディション

Ⓑ カウント式通電アイテムの待ち時間を有効に

掃除機は電源を入れてからパワーエレビッツが出てくるまで、しばらく時間がかかる通電アイテムだ。出てくるまでの間に電気ドリルや白い置時計の電源を入れたり、消火器の下や時計の陰に隠れているエレビッツをつかまえておくと良い。掃除機のパワーエレビッツをつかまえたら、すぐにガレージ奥、ロッカーのあたりに移動しよう。

◀掃除機はカウント表示されないが、しばらくするとパワーエレビッツが出現。

▶出てくるまでの間に、白い置時計の電源を入れて、エレビッツをつかまえる。

Ⓒ ブラックエレビッツを起こさないように

庭に出る前の最後の仕事として、ロッカーの中にいるエレビッツをつかまえよう。このとき、ロッカーの下の方で眠っているブラックエレビッツを起こさないように注意すること。ロッカーの扉を静かに開けて、エレビッツをつかまえたらすぐに扉を閉めれば大丈夫。庭に出たら、スプリンクラーの電源を入れて、パワーエレビッツをつかまえよう。

▲ロッカーを開けると下の段にブラックエレビッツが寝ている。

Ⓓ 来た道を戻り、スプリンクラーをオン

順調なら、玄関周辺の花だんや植木鉢から出てくるエレビッツをつかまえれば、ワット数は6000に達し、ミッションクリアになる。このあとは、玄関近くにあるふたつのスプリンクラーの電源を入れに行こう。スプリンクラーの電源を入れ、出てくる大量のパワーエレビッツをつかまえれば、キャプチャーガンはレベル4になるはずだ。

◀行き止まりでホーミングレーザーを取り、戻る途中でスプリンクラーをオン。

▶スプリンクラーのスイッチが入ると、パワーエレビッツが一気に出現する。

Ⓔ 再びバスケットゴールのしかけ

このミッションにも、バスケットゴールと空き缶専用ゴミ箱のしかけがある。バスケットボールはスプリンクラーの近くにあるので、前のポイントでパワーエレビッツをつかまえたあとに、ボールをつかんでおくと良い。ゴミ箱のしかけは空き缶とゴミ箱の位置が離れているうえに、出てくるエレビッツも少ないので、無理にやらなくてもかまわない。

◀ボールをゴールまで持っていく。ゴール方向に投げてしまっても良い。

▶ゴミ箱のしかけは、手間がかかるわりに出てくるエレビッツが少ない。

攻略フローチャート

Ⓐ見えているエレビッツと周辺のモノの陰に隠れているエレビッツをつかまえる。
▼
懐中電灯の電源を入れ、陰に隠れているエレビッツをつかまえたら、ランチボックスの中とランプの陰のエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓑ掃除機、電気ドリルの電源を入れ、ドア側の棚に向かい、見えているエレビッツと消火器の陰のエレビッツをつかまえる。
▼
ラックにいるエレビッツをつかまえて、白い置時計の電源を入れる。
▼
掃除機のパワーエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓒドア横のロッカーのエレビッツをつかまえてドアを出る。左の花だんのニンジンとキャベツを抜き、スプリンクラーの電源を入れる。
▼
植え込みの先にあるホーミングレーザーを取り、花だんのエレビッツをつかまえたら、ボックスベンチ上のラジオの電源を入れる。
▼
来た道を戻り、車庫へ向かいながら、エレビッツをつかまえる。
▼
奥のガレージ壁近くのエレビッツを背伸びしてつかまえて、真っ直ぐ壁まで進む。
▼
芝刈り機を手前に寄せて電源を入れる。車の脇の角材をどかし、勝手口への道を開ける。
▼
右側のベンチボックスと、左側のガーデンチェアや植木の上のエレビッツをつかまえる。
▼
ガーデンラックや植木鉢の陰、うさぎの像に隠れているエレビッツをつかまえる。
▼
玄関に向かい、うさぎの像の陰と下に隠れているエレビッツ、突き当たりの花だんと植木鉢のエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓓホーミングレーザーを取り、来た道を戻りながら、スプリンクラーの電源を入れる。
▼
Ⓔバスケットボールを持って、ゴールする。
▼
Ⓕ両開きの棚を動かしてホーミングレーザーを取り、棚の陰のエレビッツをつかまえる。
▼
Ⓖ工作用機械、発電機、金庫の電源を入れる。Lv.6になると車が動かせる。

Ⓐ ガレージは隠れ場所がいっぱい

ガレージの外に出るためには、ドアを開けられるようになるワット数をためないといけない。まずはスタート地点を動かずに、周囲のエレビッツをつかまえよう。右手にあるシューズの箱などの物陰にエレビッツが隠れているので、それらを動かそう。左手にいるエレビッツはモノにさえぎられてうまく狙えないので、必要なワット数がたまったら、無理につかまえなくても良い。

▲スタート地点から見て右の棚にあるまきの下にもエレビッツが隠れている。

▲シューズの後の段ボール箱の背後にある箱の陰にもエレビッツが。

▲リビング同様、天井のはりの上にいるエレビッツを見逃さないように。